

Szakmai jelentés a Szekszárd Retro. Azok az 1960-as, 1970-es évek című kiállításához

Kiállítás időtartama: 2013. június 22-november 16.

Látogatószám: 6100

A Szekszárd retro kiállítást az eredeti terveknek megfelelően 2013. június 22-én, a Múzeumok Éjszakáján nyitottuk meg nagy érdeklődés mellett, több mint kétezer látogatója volt a tárlatnak az éjszaka folyamán. A nyitást követő időszakban a közönség érdeklődése még tovább erősödött, ezért az eredetileg tervezett október közepi zárást egy hónappal elhalasztottuk. Összesen több mint 6000 látogatója volt a kiállításnak, ezzel elmondhatjuk, hogy az utóbbi évtized legsikeresebb időszakai tárlatát rendeztük meg.

A kiállítást a tématervben vázoltak szerint valósítottuk meg. Helyszíne nem csupán a múzeum időszakos kiállító terme volt, hanem a rendezésbe bevontuk az intézmény előtti teret is – itt helyezve el a korszakból származó hírlapárusító pavilont –, valamint a terembe vezető lépcsőház felületeit is. Itt kapott helyet az a grafikai sorozat, amelyet neves művészek – Würtz Ádám, Bence Gyula, Végh András – a Városi Tanács felkérésére Szekszárd felszabadulásának 30. évfordulójára alkottak.

A kiállításban kilenc témát jelenítettünk meg részben tablók, részben enteriőrök segítségével. Ezek a következők: iparosodó város, két szoba összkomfort, gyerekvilág, új városközpont születik, a Korzótól a Skáláig, vendégváró város, egy kisváros nagy művelődési háza, „... és még bambi is kapható”, „A párttal a néppel...”

A kiállítás megvalósításához az NKA támogatásán kívül sikerült elnyernünk Szekszárd Megyei Jogú Város Humán Bizottságának támogatását is, így lehetőségünk nyílt egy kiállításvezető megjelentetésére is. A magas látogatószám annak is köszönhető, hogy számos programot szerveztünk a tárlathoz kapcsolódóan. Többek között tárlatvezetéssel egybekötött katalógusbemutatót (szeptember 2.), nosztalgia nyárzáró utcabált (szeptember 7.), retromozi sorozatot (szeptember 16., 30., október 14.), múzeum andragógiai programokat (szeptember 24.), karaoke showt középiskolásoknak

(október 9.), retro mesék sorozatot óvodásoknak (szeptember 9., 16., 23., október 7., 14., 28.) Mint a felsorolásból is kitetszik valóban igyekeztünk valamennyi korosztálynak programot kínálni, hogy minél több látogatót csalogassunk be intézményünkbe.

A magunk számára is meglepetés volt, hogy a legnagyobb látogatottsága az óvodásoknak, kisiskolásoknak szánt retromese sorozatnak volt, több mint ezren vettek részt rajta. A program keretében a gyerekek megtekintették a kiállítás gyerekvilág című egységét, egy hozzákapcsolódó játékos feladatot oldottak meg, majd megtekintettek egy, a korszakban készült mesefilmet.

A szakmai beszámolót elérhetővé tesszük a wmmm.hu honlapon.

Szekszárd, 2013.november 21.


Gaál Zsuzsanna



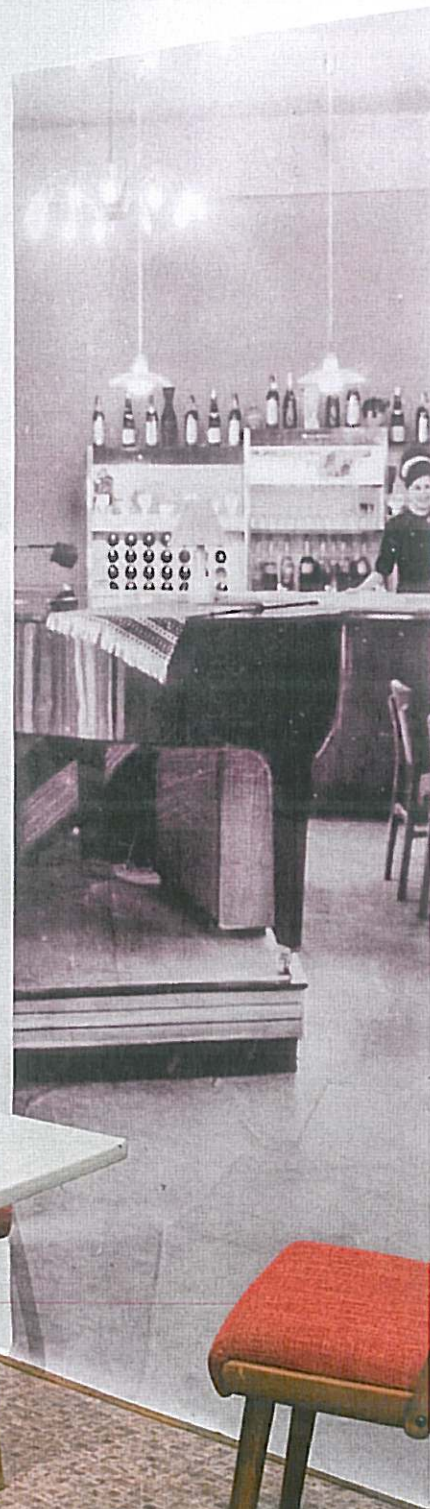




A Korzótól
a Skáláig







babits mihály

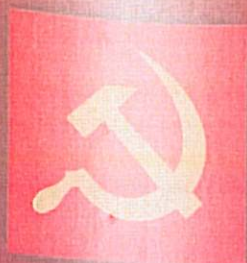


"Futóverseny" Filmrészletei

1. Futóverseny	2. Futóverseny
3. Futóverseny	4. Futóverseny
5. Futóverseny	6. Futóverseny
7. Futóverseny	8. Futóverseny
9. Futóverseny	10. Futóverseny
11. Futóverseny	12. Futóverseny
13. Futóverseny	14. Futóverseny
15. Futóverseny	16. Futóverseny
17. Futóverseny	18. Futóverseny
19. Futóverseny	20. Futóverseny
21. Futóverseny	22. Futóverseny
23. Futóverseny	24. Futóverseny
25. Futóverseny	26. Futóverseny
27. Futóverseny	28. Futóverseny
29. Futóverseny	30. Futóverseny
31. Futóverseny	32. Futóverseny
33. Futóverseny	34. Futóverseny
35. Futóverseny	36. Futóverseny
37. Futóverseny	38. Futóverseny
39. Futóverseny	40. Futóverseny
41. Futóverseny	42. Futóverseny
43. Futóverseny	44. Futóverseny
45. Futóverseny	46. Futóverseny
47. Futóverseny	48. Futóverseny
49. Futóverseny	50. Futóverseny
51. Futóverseny	52. Futóverseny
53. Futóverseny	54. Futóverseny
55. Futóverseny	56. Futóverseny
57. Futóverseny	58. Futóverseny
59. Futóverseny	60. Futóverseny
61. Futóverseny	62. Futóverseny
63. Futóverseny	64. Futóverseny
65. Futóverseny	66. Futóverseny
67. Futóverseny	68. Futóverseny
69. Futóverseny	70. Futóverseny
71. Futóverseny	72. Futóverseny
73. Futóverseny	74. Futóverseny
75. Futóverseny	76. Futóverseny
77. Futóverseny	78. Futóverseny
79. Futóverseny	80. Futóverseny
81. Futóverseny	82. Futóverseny
83. Futóverseny	84. Futóverseny
85. Futóverseny	86. Futóverseny
87. Futóverseny	88. Futóverseny
89. Futóverseny	90. Futóverseny
91. Futóverseny	92. Futóverseny
93. Futóverseny	94. Futóverseny
95. Futóverseny	96. Futóverseny
97. Futóverseny	98. Futóverseny
99. Futóverseny	100. Futóverseny



A párttal,



a néppel..."



Az 1963-as amnesztia rendelet jelenti a Kádári konszolidáció kezdetét. Az 1956-os népfelkelés legfőbb tanulsága a pártvezetés számára az volt, hogy csak az életszínvonal folyamatos emelése révén fogadtathatja el a társadalom többségével a pártállami diktatúra rendszerét. Az idők során a közgondolkodás is fokozatosan átalakult, egyre inkább teret engedve a fennálló viszonyokat tartósnak tekintő és ahhoz alkalmazkodó életszemlélet. A pártirányítás, a Szovjetunióhoz való hűség a 1989-ig végéig megkérdőjelezhetetlen maradt, de az uralkodó eszméiség jóval kevésbé volt a mindennapi élet, mint Rákosi korszakában, vagy akár a többi szocialista állam esetében.

